

THEATER MÜNSTER

Musiktheater

Great Open Eyes

Oper von Manuel Zwirger, Carolyn Amann und Carmen C. Kruse

Sensorische Reize

- **Ton**
 - Lautstärke der Live-Musik
 - plötzlicher Einsatz des Orchesters
- **Beleuchtung**
 - blendende Lichter
 - Dunkelheit
 - Lichtprojektionen
 - schwarzlichtähnliche Effekte
- **Geruchs-, Tast- und Atemreize**
 - Nebel
- **Interaktives & Überraschendes**
 - plötzliches Auftauchen von Figuren

Content Hinweise auf der nächsten Seite

Auf der nächsten Seite finden Sie Informationen zu den in der Produktion verhandelten Inhalten. Da diese potenziell Teile der Handlung vorwegnehmen können, weisen wir hier kurz darauf hin.

THEATER MÜNSTER

Content Hinweise

Bei *Great Open Eyes* handelt es sich um eine englischsprachige Oper, die sich mit dem Verlust des eigenen Kindes auseinandersetzt. Daher werden Themen wie (Kinds-)Tod, Trauer und Depression in ihrer Vielfalt erforscht und inszeniert.